ギャラリー

2024 着物リフォーム 潤うるおい 髙瀬潤子展　3/2(土)～5(火)　11時~6時 最終日5時

式服、普段着、帯、タンスの中で眠っていた昔の着物が、着やすい洋服や使いやすい小物として
ふたたび目覚めます。デザインはシンプルに、でもどこか遊び心もあるものを…展覧会のためでない、
自分が作りたい服を作り続ける髙瀬さん。あなたもギャラリーで袖を通してみませんか。

楽風企画

TEPPiNG フカザワテツヤ 旅する絵の具～旅の記憶と音楽～

3/7(木)～19(火)　13(水)休　10時~7時　最終日5時

メキシコ在住のイラストレーター、フカザワテツヤさんが
メキシコ、ペルー、モロッコ、チェコ、エストニア等実際に旅して
心に残った風景や日々の景色、はたまた夢の中で旅した場所
などを描き上げた作品がギャラリーに集います。
マリンバの音色、マリアッチのトランペット、流しの愉快な調律の
バイオリン、ハチ鳥の鳴き声、汽笛…そこには必ず音がありました。
景色と音、旅の記憶とともに広がる世界をお楽しみください。

楽風企画

秋谷茂郎陶展　凛と柔のかたち

3/21(木)～4/2(火)　3/27(水)休　10時~7時　最終日5時

作品に込める思いを伺う度に、手に取ると一層味わい深くなる。
空を盛る様に伸びやかに、水をたたえる様にみずみずしく…
心地良いかたちを探している秋谷さん。
黒化粧土と灰釉の化学反応による発色、青彩や、リンゴの木の
灰の釉薬をほどこした粉引きの食器、花器などが並びます。
桜花に囲まれた会場で、手に取って感じていただけましたら
幸いです。

春の装い 甲斐田智子 バティック＆イカット展　4/4(木)～9(火)　10時~6時半 最終日5時

ジャワ島の手描き、型押しの更紗、バティック。バリ島の手織りの絣、イカット。豊かな色彩、個性ある柄、
素朴な風合い…島々の美しい布たちを着心地よい春のウェアに仕立てました。いろいろに使えそうな
はぎれや、シダ科の植物アタで編んだバリのかごも販売いたします。

楽風企画

うえしんちえ子のクロッキーと古布絵の展らん会 ～春色を感じて～

4/11(木)～23(火)　17(水)休　10時~7時　最終日5時 (作家在廊　11時~6時)

秩父に住んでいた時は木版画。楽風で発表してくださったのは30年前。
木版画のひまわりの作品を展示した時のこと、“もう一回彫り直す”と…
あの時の言葉を思い出す。
北本へ移り、今は故郷鹿児島で、ハケや竹ペン、墨で描くクロッキーと
古布や水彩を使って絵に仕上げていく古布絵の作品づくりをされている。
“あったかぁーいやさしい春色で迎えられたら”と、うえしんさん。
楽風の庭は百花繚乱。ギャラリーも春色に包まれます。

こうぶつ展2024 好きな物・幸せな物・鉱物　4/25(木)～30(火)　11時~7時　最終日4時

可愛い、ストーリーを感じる、それぞれに個性ある人形たち。普段に楽しく使えそうなビーズアクセサリーや
シルバーアクセサリー。さまざまな布小物や紙小物、陶のうつわにマッチ箱絵本にスノードームに…
12人の手から生まれた作品が大集合。「毎年楽しみにしています」との嬉しいお声も頂きました。