

波能かなみ個展 こころのす

版画を摺り、その上に絵の具や色鉛筆で描いてゆく。
版画なのだけれど、絵画のような作品。
女性の柔らかなフォルムは画面に溶け込み、観る者の心に沁み込みます。

木版画とドローイング、約20点の展示販売



右
The woman
who wearing grasses
木版画
65×45
2016年



左
くちびるにひとつ
木版画
90×90
2016年

2016年 11月24日(木)～29日(火) 午前10時～午後7時 ※最終日5時まで

楽風 2階 ギャラリー ※ 入場無料

はのう かなみ

1991年 北海道に生まれる

2011年 武蔵野美術大学油絵学科版画専攻に入学
在学中より、多数のグループ展へ出展

2015年 武蔵野美術大学卒業制作展 優秀賞受賞
大学版画展 町田市立国際版画美術館 買い上げ賞受賞
武蔵野美術大学油絵学科版画専攻を卒業
「INPACT9」出展 (中国杭州国際版画会議)

2016年 Kala Art Institute Studio (アメリカ バークレー)にて滞在制作
東京都在住

企画・会場



日本茶喫茶・ギャラリー 楽風 (らふ) さいたま市浦和区岸町4-25-12 〒330-0064 048-825-3910 水曜日定休